

Η Έμη Σίνη και ο Άγγελος Αγγέλου μιλούν στον Μαγικό Κόσμο...



Η Έμη Σίνη και ο Άγγελος Αγγέλου μιλούν στον Μαγικό Κόσμο...

1.1. Πώς γνωριστήκατε; Πώς προέκυψε η συνεργασία σας;

Α.Α: Με την Έμη γνωριστήκαμε στη θεατρική ομάδα του Πολυτεχνείου. Εγώ έγραφα κυρίως μουσική για τις παραστάσεις μας και η Έμη συμμετείχε ως ηθοποιός. Όταν, αρκετά χρόνια αργότερα, μου έφερε για πρώτη φορά να διαβάσω στίχους της μου φάνηκαν ιδιαίτερα έξυπνοι, ευχάριστοι, με μια, ωστόσο, αίσθηση παιδικότητας που δεν μπορούσα να περιγράψω ή να διευκρινίσω. Αυτός ο μοναδικός τρόπος της να γράφει για το ο,τιδήποτε με χιούμορ, αφαιρετικότητα –ίσως και σουρεαλισμό- με ενθουσίασε κι άρχισα να γράφω μουσική για τα πρώτα μας παιδικά τραγούδια.

Ε.Σ: Έπειτα ακολούθησε η συνεργασία μας στη συγγραφή του πρώτου μας παιδικού θεατρικού έργου, που κέρδισε το Α΄ Κρατικό Βραβείο Συγγραφής στο διαγωνισμό του ΥΠ.ΠΟ, οι θεατρικές παιδικές εκπομπές του «μικρού Κοπέρνικου» στο Δεύτερο Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας και τώρα το πρώτο μας παιδικό βιβλίο!

1.2. Το 2009, λοιπόν, κυκλοφόρησε το CD: «Ο Κόσμος Ανάποδα» με παιδικά τραγούδια. Πολύ ενδιαφέρον CD.

Ε.Σ: Όταν συγκεντρώσαμε αρκετό υλικό για να συστήσουμε τον πρώτο μας δίσκο, είχαμε την τύχη να γνωρίσουμε το Γιώργο Μητρόπουλο που αποφάσισε –κόντρα στην τάση της εποχής- να αναλάβει εξολοκλήρου την παραγωγή του CD μας και να μας συμπεριλάβει στο εκδοτικό πρόγραμμα της νεοσύστατης τότε Yafka Records. Έτσι προέκυψε ο «Κόσμος Ανάποδα», με τη συμμετοχή των πιο αξιόλογων μουσικών στο είδος τους, ενορχήστρωση από τον βετεράνο Θόδωρο Κοτεπάνο και τη συνεργασία σπουδαίων ερμηνευτών όπως ο Σπύρος Σακκάς (γνωστός από τη θρυλική *Λιλιπούπολη*), ο Σωκράτης Μάλαμας, η Μαρία Θωίδου, ο Χάρης Καβαλιεράτος των *Χάνομαι Γιατί Ρεμβάζω*, η Δανάη Παναγιωτοπούλου κ.α. που έδωσαν ζωή στους ήρωες των τραγουδιών μας.

Α.Α: «Ο κόσμος ανάποδα» είναι ότι ακριβώς περιγράφει και ο τίτλος του: μια ανατροπή, ένα παιχνίδι φαντασίας, ένα πονηρό κλείσιμο του ματιού, μια λοξή ματιά στην πραγματικότητα. Οι ήρωες των τραγουδιών όπως ο «Μπομπ ο χαμαιλέοντας», η «μάγισσα Σκουποξυλάνθη», ο «Πυρετός», ο πάντα άτυχος «κύριος Γρουσουζέλος», αν και χαρακτήρες αλλόκοτοι και πέρα από κάθε φαντασία, είναι κα΄ουσιαν τόσο αληθινοί, που τελικά αναρωτιέσαι αν ο δικός τους κόσμος είναι ο Πραγματικός και ο δικός μας ο Ανάποδος!

1.3. Πείτε μας για την πρώτη σας συγγραφική προσπάθεια, το παιδικό βιβλίο «ΘΕΛΩ ΝΑ ΑΡΡΩΣΤΗΣΩ» που κυκλοφόρησε πριν από λίγο καιρό από τις εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ.

Α.Α: Ιδέα για τη δημιουργία αυτού του βιβλίου υπήρξε το τραγούδι «Ο Πυρετός» που ερμήνευσε ο Σωκράτης Μάλαμας στο CD μας και περιγράφει τον τρομερό αυτόν «κακό» που όλοι, μικροί και μεγάλοι, φοβούνται και προσπαθούν με κάθε τρόπο να αποφύγουν. Στην ιστορία μας ο κύριος Πυρετός λαμβάνει ένα παράξενο τηλεγράφημα από ένα μικρό παιδί, τον Αχιλλέα, που θέλει να αρρωστήσει εθελοντικά για να γλιτώσει σχολείο και συγκεκριμένα ένα διαγώνισμα γεωγραφίας!

Ε.Σ: Ο Πυρετός παρουσιάζεται στους μικρούς αναγνώστες σαν ένας καθημερινός επαγγελματίας που παίρνει το βαλιτσάκι του και φεύγει βιαστικός για τη δουλειά. Έτσι πραγματοποιείται σιγά – σιγά η απομυθοποίησή του. Το χιούμορ, εξάλλου, έχει αυτή τη μαγική δύναμη: να ξορκίζει το κακό και να το «μικραίνει» τόσο όσο χρειάζεται για να το υπερνικήσουμε! Αυτό προσπαθήσαμε να κάνουμε στο πρώτο μας βιβλίο κι εσείς μένει να μας πείτε αν τα καταφέραμε! Ελπίζουμε να το διασκεδάσετε και να σας αρέσει.

Καλή ανάγνωση!

Οι συγγραφείς έκαναν μια πραγματικά πρωτότυπη παρουσίαση, την Κυριακή 6 Νοεμβρίου στο Πολύκεντρο Ν.Θαλασσινού, που

ενθουσίασε μικρούς και μεγάλους. Θεατρικό παιχνίδι, αφήγηση, ζωγραφική και όλα αυτά άρτια σκηνοθετημένα.