

Book Review: Δεκατρία κεριά στο σκοτάδι - Μένιος Σακελλαρόπουλος

Συντάχθηκε στις 20 Δεκεμβρίου 2016.



Ο Μένιος Σακελλαρόπουλος έχει αποδείξει ότι έχει ταλέντο στη δημοσιογραφία πολλά χρόνια τώρα. Οι οπαδοί και μη, τον εκτιμούν σαν sportcaster καθώς έχει έναν καθαρά δικό του τρόπο να περιγράφει το ματς αλλά και να μεταδίδει την εικόνα του γηπέδου. Εδώ και κάποια χρόνια έχει στρέψει την καριέρα του και σε ένα διαφορετικό είδος από τη μετάδοση ποδοσφαιρικών αγώνων, στη συγγραφή. Παρόλο που με την πρώτη ματιά ίσως φαίνεται αταίριαστη, ωστόσο το εγχείρημα μάλλον πέτυχε και θεωρώ ότι είναι η τρανή απόδειξη πως ένα καλό βιβλίο δε χρειάζεται περγαμηνές για να γραφτεί, μόνο φαντασία και καλή διάθεση, τα υπόλοιπα έρχονται στη πορεία.

Ο Αλέξανδρος, ένας πετυχημένος πολιτικός μηχανικός, χάνει την όραση του ύστερα από ένα ατύχημα και όλα όσα θεωρούσε δεδομένα στη ζωή του καταρρέουν. Αποφασισμένος να μη λυγίσει, κάνει ένα νέο ξεκίνημα από το μηδέν και αναθεωρεί πιστεύω και αξίες.

Μάστορας ο Σακελλαρόπουλος στο να φτιάχνει ενδιαφέρουσες ιστορίες που κρατάνε το ενδιαφέρον ως το τέλος. Καταφέρνει και φτιάχνει πολύ ανθρώπινους χαρακτήρες, με αρκετά μειονεκτήματα ο καθένας θα έλεγα, που όμως οι περισσότεροι τουλάχιστον, αναγνωρίζουν τελικά τα λάθη τους και προσπαθούν να επανορθώσουν πριν να είναι πολύ αργά. Δε το πετυχαίνουν πάντα, όμως αναθεωρούν όσα νόμιζαν ότι ακολουθούν σωστά στη ζωή και προσπαθούν να κάνουν ό,τι είναι καλύτερο για τους ίδιους και τους αγαπημένους ανθρώπους τους. Εδώ έχουμε να κάνουμε με ένα αρκετά επηρμένο θα έλεγα άνθρωπο που ενώ είχε τα πάντα στη ζωή δεν εκτιμούσε το πιο σημαντικό, την υγεία του, και θεωρούσε τον εαυτό του ανώτερο απλά επειδή είχε πολλά λεφτά. Τα λεφτά όμως δεν μπορούν να αγοράσουν την υγεία, την ευτυχία, αξίες που λίγοι ακόμη και σήμερα εκτιμούν. Με λιτό και απλό λόγο λοιπόν, ο Μένιος Σακελλαρόπουλος αφηγείται μια ιστορία που δεν απέχει και πολύ από την πραγματικότητα και που προσπαθεί να περάσει τα μηνύματα που θέλει χωρίς να είναι κουραστική και δήθεν.

Αν δεν έχετε ανακαλύψει τον Μένιο Σακελλαρόπουλο ως τώρα, δώστε του μια ευκαιρία και μην ακούτε τους καλοθελητές ότι δεν έχει τίποτα να πει. Αν τον ακούσετε, θα σας πει μια γλυκιά ιστορία.

Καλή ανάγνωση,

Μαρία Ανδρικοπούλου