

*Το βιβλίο σας «ΟΙ ΘΕΟΙ ΠΕΘΑΝΑΝ ΣΤΗ ΡΩΜΗ» αναφέρεται σε μια έντονη ερωτική ιστορία ανάμεσα σε μια Ελληνίδα, τη Μεγώ, και ένα βάρβαρο, τον Αλάριχο. Μπορείτε να μας πείτε λίγα λόγια για τους ήρωες σας;*

Η Μεγώ και ο Αλάριχος είναι υπαρκτά πρόσωπα. Για τη Μεγώ δεν ξέρουμε τίποτε άλλο μόνο ότι υπήρξε ιέρεια της Άρτεμης στη Μεσσήνη στην Ελλάδα. Ο Αλάριχος υπήρξε βασιλιάς των Γότθων (370-412; μ.Χ.), βαρβάρων γερμανικής καταγωγής, συμμάχων, αλλά και φοβερών εχθρών των Ρωμαίων.

Η ερωτική ιστορία της Μεγώς και του Αλάριχου είναι μυθοπλασία. Τα γεγονότα όμως που αποτελούν τον καμβά της είναι πραγματικά. Αναφέρονται σε μια σχεδόν άγνωστη και ταραγμένη περίοδο της Ιστορίας, την Ύστερη Ρωμαϊκή Εποχή. Η διαπάλη για την τελική επικράτηση μεταξύ χριστιανισμού και πολυθεϊσμού, η γέννηση και ο θάνατος αιρέσεων και η διαμόρφωση του χριστιανικού δόγματος είναι μερικά από τα χαρακτηριστικά της εποχής αυτής, όπως είναι και οι μετακινήσεις των βαρβαρικών λαών, των επιδρομών και των καταστροφών με κορύφωση αυτή της Ρώμης το 410 μ.Χ.. Χριστιανοί, αν και αιρετικοί, οι Γότθοι πολέμησαν με μένος τους εθνικούς και πολλές φορές χρησιμοποιήθηκαν ως το μέσο για την τελική πάταξη της πολυθεϊστικής θρησκείας.

Μέσα σε αυτό το ταραγμένο κλίμα του τέλους μιας εποχής και της ανατολής μιας νέας, γεννιέται ο έρωτας της Μεγώς και του Αλάριχου, έρωτας φαινομενικά αταίριαστος. Η Ελληνίδα και εθνική Μεγώ εκπροσωπεί τον πολιτισμό και την παλιά τάξη των πραγμάτων που πεθαίνει, ενώ ο χριστιανός Γότθος βασιλιάς Αλάριχος είναι το νέο αίμα, η ανατροπή που έρχεται να δώσει νέα ζωή σε αυτό που χάνεται. Μετά τη καταστροφή της Ρώμης και το φερόμενο θάνατο(;) του Αλάριχου, οι Γότθοι εγκαταστάθηκαν στη νότια Γαλλία και τελικά στην Ισπανία, όπου οι απόγονοί του βασίλεψαν επί 300 περίπου χρόνια μέχρι τη κατάκτησή της από τους Άραβες, δημιουργώντας ένα νέο πολιτισμό τον «Γοτθικό», βασισμένο στις αρχές του ελληνορωμαϊκού. Έτσι μπορεί να πει κανείς ότι οι «βάρβαροι» Γότθοι, οι καταστροφείς της Ρώμης, έγιναν τελικά οι θεματοφύλακες του ελληνορωμαϊκού πολιτισμού στη δύση.