

# Τα μυστήρια κάνουν τη ζωή μας λιγότερο βαρετή...

Δηλώνει ότι θα μπορούσε να είναι βοηθός ντιτέκτιβ. Την πιστεύουμε, γιατί έχει ταλέντο στο να «μαγειρεύει» αστυνομικά μυστήρια. Στα βιβλία της, με ήρωα ένα ζαρζαβατικό, τον δαιμόνιο αστυνομικό επιθεωρητή Σέλοκ το σέλινο, όλα εκτυλίσσονται σε μια κουζίνα. Εμπρός στην κουζίνα, λοιπόν! Στην κουζίνα... του Σέλοκ και της Ιωάννας Μπουλντούμη!

Στο βιβλίο σας «Οι περιπέτειες του επιθεωρητή Σέλοκ το σέλινο - Στα πράσα!» ο Σέλοκ αντιμετωπίζει το, πράγματι, αποτρόπαιο εγκληματικό περιστατικό της τεμαχομένης μπαγκέτας. Ποιος παρανοικός θα ήθελε να κατατεμαχίσει αυτή την τόσο χαριτωμένη Γαλλιδούλα; αναρρωτούμαστε από την πρώτη κιόλας σελίδα. **Ιωάννα Μπουλντούμη:** Μέγα μυστήριο, έχετε δίκιο. Κάθε μυστήριο, όμως, έχει και τη λύση του. Και σ' αυτό, ο επιθεωρητής Σέλοκ το σέλινο είναι ειδικός. Να βρίσκει τη λύση εκεί που ο γρίφος αρχίζει να μοιάζει άλυτος. Στη συγκεκριμένη υπόθεση με τίτλο «βινη πασπαλιμένα με ψικουλά» τα πράγματα δεν είναι όπως φαίνονται. Πολλοί οι ύποπτοι, ένας ο ένοχος. Τα κίνητρα χειροπιαστά και ύποπτα, ενώ τα άλλοθι δεν πείθουν. Κι όμως. Στο τέλος έρχεται η ανατροπή...

Οι ήρωες στα αστυνομικά μυθιστορήματα είναι έξυπνοι, παρατηρητικοί, έχουν εξαιρετικό στυλ και γενικά cool διάθεση. Πώς γίνεται να είναι τόσο cool και ο δικός σας ο ήρωας, ο Σέλοκ, ένα... σέλινο;

**Ι. Μπ.:** Ένα σέλινο είναι από τη φύση του θαυμαστό: ένα τόσο θα κλωνορακι κρύβει τόσες βιταμίνες και άλλα απαραίτητα στοιχεία για την υγεία μας. Ένα έγκλημα, λοιπόν, δε θα μπορούσε να λύσει; Ο Σέλοκ διαμόρφωσε ένα χαρακτήρα πειστικό, που άθελά μου απέκτησε ανθρώπινες διαστάσεις. Γι' αυτό και ο σπουδαίος εικονογράφος Χρήστος Δήμος, που ανέλαβε να δώσει μορφή στους ήρωες του βιβλίου, σχεδίασε τον επιθεωρητή και τους άλλους ήρωες με ανθρώπινα χαρακτηριστικά.

Ο Σέλοκ είναι επιθεωρητής... στην κουζίνα. Οι μάρτυρες είναι βούτυρα, τρίφτες, αγκινάρες και οι ύποπτοι κασαπομάχαιρα, αγγουράκια και παζμαδάκια. Τελικά, πολλά μπορούν

να συμβούν, ακόμα και μεταξύ ζαρζαβατικών, φρούτων και γλυκών. **Ι. Μπ.:** Αναρωτιέστε: Μπορούμε να αποικειόμαστε την πιθανότητα ότι στο ψυγείο του σπιτιού μας υπάρχει ένα άλλο, παράλληλο σύμπαν με το δικό μας, που ζει με τις ίδιες έννοιες, τις ίδιες σκοτούρες και χαρές μ' εμάς; Ακόμα κι έτσι όμως να μην είναι, η φαντασία όλα τα μπορεί: τη συγγραφέα που δίνει ζωή στα άψυχα, αλλά και του αναγνώστη, ο οποίος την ώρα που διαβάζει ένα βιβλίο συμμετέχει σ' αυτή την «αλήθεια».

**Αλήθεια, ξέρετε από την αρχή του βιβλίου τον ένοχο; Τα έχετε όλα προσχεδιασμένα στο μυαλό σας;** **Ι. Μπ.:** Στην περίπτωση του Σέλοκ του σέλινο και των περιπετειών του, μια και αυτή τη στιγμή γράφω το τρίτο βιβλίο της σειράς, μπορώ να σας αποκαλύψω το εξής: ήξερα από την αρχή τον ένοχο και πάνω εκεί «έχτισα» την ιστορία. Η πρώτη ιδέα αφορά το «ζουμί» της υπόθεσης και το δράστη. Από κει και πέρα, πώς προς τα πίσω: γιατί και πώς εξελίσσεται το μυστήριο.

Στη δεύτερη ιστορία του βιβλίου, όταν περιγράφετε εκείνα τα -αβλουι!- αμυγδαλιώτα, μας τρέχουν τα σάλια, κι ως είναι σχεδόν... το φρονικό όπλο της ιστορίας. Εσάς σας αρέσουν τα γλυκά; **Ι. Μπ.:** Τρελαίνομαι γι' αυτά, αλλά ξέρω πως, αν τα καταλώνω χωρίς μέτρο, πράγματι μπορεί να μεταμορφωθούν σε... φρονικά όπλα - για τα δόντια, τη σιλουέτα, την υγεία μου πάνω απ' όλα. Δεν είναι τυχαίο, λοιπόν, το ότι στο δεύτερο βιβλίο της σειράς, με τίτλο «Μυστήριο στο Υπουργείο Εθνικής Βιταμίνης», που θα κυκλοφορήσει τον Οκτώβριο, μαινεται ο πόλεμος μεταξύ υγιεινής διατροφής και πρόχειρου φαγητού και αλόγιστης κατανάλωσης γλυκών. Ποιος κερδίζει; Δεν έχετε παρά να το ανακαλύψετε τότε...

Και από τους ήρωες του δικού σας βιβλίου, σε ποιον έχετε αδυναμία; Εντάξει, εκτός από τον Σέλοκ...

**Ι. Μπ.:** Ενοείται πως ο Σέλοκ είναι ο αγαπημένος μου - αν ήταν αληθινός, θα ήθελα να κάνω με παρέα. Και την Αγγή την αγκινάρα ξεχωρίζω, που είναι ακελής και στρουμπουλή, αλλά και τον αστυνομικό διευθυντή Μάριο Μαρουλή, το φρόβο και τρόμο του Σέλοκ, που φροντίζει με τον τρόπο του να βάζει συνεχώς το τριμερό μυαλό του να δουλεύει πυρετωδώς. Από το καινούργιο βιβλίο της σειράς ξεχωρίζω τον ταψιόρχο Πιρξέ γιατί για πολιτικός είναι πολύ εντάξει τύπος!

Μια που μας λέτε για τις νέες περιπέτειες του Σέλοκ, θέλετε να μας πείτε μερικές λέξεις-κλειδιά της υπόθεσης; **Ι. Μπ.:** Σαμποτάζ, κρεμουφλάζ, δημοσιογράφος Λακανοσολάτζ, χύμπουργκερ, φραούλια κράτου-λάμπης, γκοφρέτες και κορμιόρα-φρέτες...

Σας ευχαριστούμε για τη συνέντευξη! Ελπίζουμε μια μέρα να εμπνευστείτε και μια ιστορία μυστηρίου που να διαδραματίζεται στους «Ερευνητές», μέσα στην εφημερίδα μας! **Ι. Μπ.:** Δεν έχετε, λοιπόν, παρά να μείνετε συντονισμένοι... Εγώ σας ευχαριστώ πολύ για την ευχάριστη κουβέντα και εύχομαι σε όλους ένα καλό καλοκαίρι με... μπλόκο μυστήριο.



## Μικρό πορτρέτο

Η Ιωάννα Μπουλντούμη μεγάλωσε και ζει στον Πειραιά. Σπούδασε Επικοινωνία και Διοίκηση Επιχειρήσεων κι έχει εργαστεί σε πολυεθνικές εταιρείες και κοινωνικούς φορείς, αλλά και ως ελεύθερος επαγγελματίας. Αυτό που της αρέσει όμως πραγματικά είναι να διαβάζει και να γράφει: επίσης, να μιλάει με τα παιδιά ή απλά να τα ακούει. Γι' αυτό και από το 1999 γράφει στην παιδική εφημερίδα «Ερευνητές». Ονειρό της είναι κάποιο μέρα να ασκώληται μόνο με το γράμμο. Και τότε, όπως λέει, θα είναι ο πιο ευτυχημένος άνθρωπος στον κόσμο! Το Δεκέμβριο του 2009 κέρδισε το Β' Βραβείο Πομπηίου από την Πανελλήνια Ένωση Λογοτεχνών. Το βιβλίο της «Ονειρο-συλλέκτης» τιμήθηκε με το 2011 με το Β' Βραβείο Παιδικού Μυθιστορήματος του Κυπριακού Συνδέσμου Παιδικού και Νεανικού Βιβλίου. Από τις Εκδόσεις Ψυχογιός κυκλοφορούν, επίσης, το βιβλίο της «Φωτισμένος παραγάλος».



Σέλοκ το σέλινο



Αστυνομικός, διεθνής  
Μάρκος Μαρσάκης

**Σας αρέσουν τα μυστήρια:**

**Ι. Μπ.:** Μου αρέσει η ζωή, το μεγαλύτερο μυστήριο όλων. Μου αρέσει η αστυνομική λογοτεχνία, μου αρέσουν οι ταινίες μυστηρίου, κι αυτό γιατί κάνουν το μυαλό μου να δουλεύει πυρετωδώς, γιατί «αργαλάνε» την παρατηρητικότητα μου, οξύνουν τη φαντασία μου. Πιστεύω ότι τα μυστήρια κάνουν τη ζωή μας καλύτερη, λιγότερο μονότονη και βαρετή.

**Ποιος είναι ο αγαπημένος σας ήρωας αστυνομικών βιβλίων:**

**Ι. Μπ.:** Ο Βέλγος ντετέκτιβ Ηρακλής Ποισαρό (της κορυφαίας Αγκάθα Κρίστι) και αμέσως μετά ο Βρετανός Σέρλοκ Χολμς, του εξίσου σπουδαίου της αστυνομικής λογοτεχνίας σερ Άρθουρ Κόναν Ντόιλ. Και οι δύο είχαν τα χαρακτηριστικά που εύστοχα αναφέρατε παραπάνω: έξυμνοι, μοναχικοί, cool, λίγο ιδιότροποι, συναρπαστικοί τύποι.



**Φέτος πού θα πάτε διακοπές; Στο Τρίγωνο των Βερμούδων:**

**Ι. Μπ.:** Επειδή οι Βερμούδες δε μου αρέσουν, προτιμώ τις φρούστες, θα πάω στο Τρίγωνο Κόλαντα, γιατί ανυπομονώ να έρθουν τα Χριστούγεννα!

**Θα μπορούσατε να είστε ντετέκτιβ;**

**Ι. Μπ.:** Με τόσο αστυνομική λογοτεχνία που έχω διαβάσει, με τόσες ταινίες που έχω δει και με τόσες ιδέες που έχω για τις επόμενες περιπέτειες του δικού μου ήρωα, νομίζω πως θα μπορούσα τουλάχιστον να είμαι η βοηθός ενός τέτοιου.

Αγνή η αγνώστη