

«Κουμκουάτ, εκεί όπου ρίζωσε η αγάπη»

©2 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2016

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



Συνέντευξη από την Πηνελόπη Κουρτζή στη Μαριάνθη Βάμβουρα

Πρόσκληση με άρωμα και χρώμα χρυσού πορτοκαλιού, απόψε στις 7 το βράδυ, από το βιβλιοπωλείο Χατζηδανιήλ και τις Εκδόσεις Ψυχογιός, στο καφέ Πανελλήνιον (Π. Κουντουριώτου 13 και Ερμού) στη Μυτιλήνη για την παρουσίαση του μυθιστορήματος της Πηνελόπης Κουρτζή «Κουμκουάτ, εκεί όπου ρίζωσε η αγάπη». Για το βιβλίο θα μιλήσει η Κατερίνα Γκαγκάκη.

Οι φίλοι αναγνώστες θα έχουν την ευκαιρία να συναντήσουν και να συνομιλήσουν με την συγγραφέα, η οποία και θα υπογράψει αντίτυπα του νέου της βιβλίου.

Μια ιστορία περιδιάβαση σε καιρούς αλλοτινούς στον χώρο της Ηπείρου και συγκεκριμένα στην Άρτα του 1902. Είναι τότε -όπως διαβάζουμε στο οπισθόφυλλο του βιβλίου- που η ηρωίδα Βασιλική γεννιέται στο πατρικό της σπίτι και ξεκινά η αφήγηση του οδοιπορικού της, με φόντο τη μετάβαση από την τουρκική κυριαρχία

στην ανεξαρτησία και την άνθηση του τόπου. Η ακμή, ο πόλεμος, η Κατοχή, η Απελευθέρωση, μια ολόκληρη ζωή καθορισμένη από τη μοίρα και τα παιχνίδια της, από τις κοινωνικές και πολιτικές αλλαγές, αλλά και από τα πρόσωπα που εμφανίζονται στο διάβα του χρόνου, η ωραία Ελένη και ο Χαρίλαος, που άργησε να έρθει, η Παρέσα η Σμυρνιά και η Αργυρώ η κοκέτα, τα αγόρια της και η μικρή της Θεοδώρα ε το λάθος όνομα, ο Βασιλάκης, το παραπαίδι και τόσοι άλλοι, που δένουν τη ζωή τους με τη δική της.

Και όλα αυτά, ε τον θρύλο της Αγίας Θεοδώρας να συντροφεύει και να παρηγορεί τη Βασιλική και τη σκιά του αγαπημένου της δέντρου κουμκουάτ να συνδέεται άρρηκτα ε τις μνήμες της και να γίνεται ο πιο κρυφός εξομολογητής της.

Με την ευκαιρία της παρουσίασης του νέου της βιβλίου «Κουμκουάτ, εκεί όπου ρίζωσε η αγάπη» η συγγραφέας Πηνελόπη Κουρτζή παραχώρησε συνέντευξη για τους αναγνώστες του «Δημοκράτη».

Κυρία Κουρτζή, το «Κουμκουάτ», είναι το πρώτο σας μυθιστόρημα. Τι σας ενέπνευσε και σας ώθησε στη γραφή;

Η έμπνευση για το Κουμκουάτ προήλθε από μια πραγματική ιστορία και συγκεκριμένη της γιαγιάς μου. Από μόνη της η ιστορία των προγόνων μου πάντα με εντυπωσίαζε και έτσι αποφάσισα να βασίσω σ' αυτήν, το πρώτο μου μυθιστόρημα! Φυσικά, αρκετά στοιχεία και γεγονότα είναι φανταστικά, όμως οι τόποι, οι χρόνοι, τα πολιτικά και ιστορικά γεγονότα, είναι απολύτως πραγματικά.

Ποια ήταν τα εφόδιά σας κατά τη συγγραφή του;

Πολλά ντοκουμέντα, διηγήσεις και φωτογραφίες που είχα από την οικογένειά μου, ήταν ο βασικός πυρήνας. Από εκεί και πέρα, η έρευνα στον τόπο που εκτυλίσσεται το μυθιστόρημα, αλλά και βιβλία στα οποία ανέτρεξα για πληροφορίες. Τέλος, σημαντικό εφόδιό μου ήταν η αγάπη για τους χαρακτήρες και η θετική διάθεση που μου δημιουργούσε να βαδίζω σε αυτά τα μονοπάτια με τη φαντασία μου!

Λέγεται ότι για να γράψει κανείς, να παράξει γραφή και κείμενο, χρειάζεται να διαβάσει. Εσείς ποιους συγγραφείς προτιμάτε ως αναγνώστρια;

Καταρχάς, δεν θα μπορούσα να συμφωνώ πιο πολύ με αυτή την τοποθέτηση! Πιστεύω πως ένας συγγραφέας είναι πάνω από όλα ένας δεινός αναγνώστης! Όσον αφορά στους συγγραφείς, αγαπώ πολλούς, ανάλογα με την διάθεσή μου στο τι θέλω να διαβάσω εκείνη τη στιγμή. Συνολικά, θα έλεγα πως η αδυναμία μου είναι η Φιλομήλα Λαπατά που την διαβάζω ξανά και ξανά με πολύ ενδιαφέρον και που αποτελεί και έμπνευση για μένα.

Τι σημαίνει για σας «ταξίδι στο χωροχρόνο» και το να έρθει κάποιος αντιμέτωπος με χαρακτήρες μιας άλλης εποχής;

Είναι ίσως αυτό που με ενθουσιάζει περισσότερο στα βιβλία! Οι περισσότεροι έχουμε μια περιέργεια προς το παρελθόν και την τότε ζωή. Εγώ δε, έχω μια ιδιαίτερη λατρεία στο να το ανακαλύπτω! Εκτός από σημαντικά μαθήματα ζωής που ανακαλύπτω σε εκείνες τις εποχές και στους ανθρώπους που έζησαν τότε,

ανακαλύπτω την ελπίδα, την απλότητα και τον τρόπο που τα συναισθήματα μένουν αναλλοίωτα μέσα στον χρόνο!

Κατά το διάστημα που συγγράφατε, νιώσατε να οδηγείστε από τους ήρωές σας ή να τους οδηγείτε;

Κυρίως να οδηγούμαι! Νομίζω πως αυτό που λένε οι περισσότεροι συγγραφείς πως ζωντανεύουν οι ήρωες και αποκτούν γνώμη και προσωπικότητα, είναι πέρα για πέρα αλήθεια! Ακόμη και αν ακούγεται περίεργο στα αυτιά μας, τελικά με ένα μαγικό τρόπο συμβαίνει! Και όσες φορές έχω πει "αποκλείεται να γίνει αυτό", τότε συμβαίνει ακόμα πιο πολύ! Τόσο, που και εγώ η ίδια το παρατηρώ με ιδιαίτερη έκπληξη!

Μιλήστε μας για το πώς νιώθατε κατά την ώρα που γράφατε και κατά πόσο η όλη διαδικασία επηρέασε την καθημερινότητά σας.

Νιώθω πως βρίσκω ένα μεγάλο κομμάτι της προσωπικής μου ευτυχίας εκείνες τις στιγμές! Και επειδή η ευτυχία τελικά μετράται σε στιγμές, το απολαμβάνω πολύ! Όσον αφορά στην καθημερινότητά μου φυσικά και με επηρέασε, όπως κάθε φορά που γράφω! Και τούτο γιατί, για όσο διαρκεί η συγγραφή, ένα κομμάτι του εαυτού μου ζει εκεί που είναι οι ήρωές μου!

Ποιος ήταν ο πρώτος σας αναγνώστης;

Σ' αυτό το μυθιστόρημα η μητέρα μου. Δυστυχώς, την έχασα πριν τελειώσει το βιβλίο, οπότε από τότε πρώτος αναγνώστης μου υπήρξε και είναι ο άντρας μου, που είναι και ο πιο αυστηρός κριτής μου!

Κουμκουάτ!!! Πείτε μας πέντε λέξεις που φέρνει στο νου σας το άκουσμα αυτής της λέξης;

Γλυκύτητα, παρελθόν, γιαγιά, μητέρα, Άρτα.

Τι σημαίνει για σας ένα ταξίδι για την παρουσίαση του πρώτου μυθιστορηματός σας στη Μυτιλήνη;

Με κάνει να συγκινούμαι τρομερά. Αγάπησα τη Μυτιλήνη μέσω του συζύγου μου και την αισθάνομαι δεύτερη πατρίδα μου! Έχω τις ωραιότερες αναμνήσεις από τη Μυτιλήνη, το γάμο μου, τη βάφτιση του παιδιού μου και πλέον έχω και το επίθετο του άντρα μου, που με κάνει περήφανη! Άρα, όσο περνά ο καιρός, αισθάνομαι όλο και περισσότερο Μυτιληνιά και όχι άδικα, αφού είναι ένας υπέροχος τόπος!!

Διαβάζουμε ότι γεννηθήκατε στην Άρτα. Το όνομα Κουρτζή είναι συνδεδεμένο με την παράδοση και πολιτιστική ιστορία της Λέσβου. Υπάρχει κάποια συνάφεια; Ναι, βέβαια! Έχω την τιμή να έχω το επώνυμο του άντρα μου του Χαράλαμπου Κουρτζή, γιου του Μιχάλη Κουρτζή. Νιώθω πολύ τυχερή που ανήκω σε μια οικογένεια που αγαπά τόσο το νησί και συνδέεται με την παράδοσή του! Και πιο πολύ ακόμα, μιας και ο σύζυγός μου με άφησε να εντυφλώσω στις ιστορίες του

παρελθόντος και οι οποίες αποτελούν θέμα του επόμενου βιβλίου μου που τοποθετείται στην Μυτιλήνη βαθιά μέσα στον χρόνο!

Η Π. ΚΟΥΡΤΖΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

Απόψε στο «Πανελλήνιον», ο Δεκέμβρης κάνει το αναγνωστικό του ξεκίνημα σ' ένα λογοτεχνικό απόβραδο με μια γλυκιά ιστορία, ταξίδι σε χρόνους αλλοτινούς στον τόπο της Ηπείρου. Μια ιστορία που εμπνέει στον αναγνώστη αισθήματα τρυφερότητας. Τον κάνει μέρος της, για να τον σεργιανίσει στη θρυλική Άρτα και του προσφέρει αναγνωστική απόλαυση.

Κίνηση πολιτισμού λοιπόν, απόψε από το βιβλιοπωλείο «Χατζηδανιήλ» σε άρωμα και χρώμα χρυσού πορτοκαλιού με την υπογραφή της Πηνελόπης Κουρτζή και των Εκδόσεων «Ψυχογιός».