



Υγκι Πεκ ο Αρχιτέκτονας, Εκδόσεις Ψυχογιός

Η νέα κυκλοφορία «Υγκι Πεκ ο Αρχιτέκτονας» από τις **εκδόσεις Ψυχογιός** αποτελεί ένα από τα πρώτα εικονογραφημένα βιβλία της Αντριαν Μπέιτι που έχουν γνωρίσει τεράστια επιτυχία παγκοσμίως.

Ο Υγκι είναι ένα μικρό χαρισματικό παιδί – έχει δημιουργήσει έναν **μεγάλο** πύργο, παρόμοιο με την Πίζα, από...**πάνες** και αν και το αποτέλεσμα εντυπωσιακό στο μάτι, είναι μάλλον αποκρουστικό στη μύτη. Εκείνος διόλου δεν αποθαρρύνεται, αλλά συνεχίζει να δημιουργεί με πείσμα και ζήλο μεγάλες κατασκευές, άλλοτε από σβόλους με χρώμα, άλλοτε με μήλα και άλλοτε από τηγανίτες. Το σχολείο γίνεται απελπιστικά βαρετό για εκείνον από τη στιγμή που η δασκάλα ανακοινώνει με στόμφο πως η αρχιτεκτονική δεν έχει καμία θέση στην τάξη (υπάρχει λόγος για αυτή την απόφαση, αλλά δεν θα τον αποκαλύψουμε εδώ). Μέχρι τη στιγμή που φθάνει η ημέρα του πικνικ και ένα σοβαρό γεγονός θα αποδείξει περίτρανα πως η **αρχιτεκτονική** αποτελεί σπουδαία επιστήμη.



Ένα εξαιρετικό βιβλίο που ήρθε σε μία εποχή όπου η **εκπαιδευτική προσέγγιση STEAM** (Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics) υπογράφει τη διεπιστημονική δραστηριότητα των παιδιών εντός και εκτός σχολείου, υπογραμμίζοντας τη σημαντικότητα τους επαναπροσδιορισμού της εκπαιδευτικής διαδικασίας ώστε να δοθεί βαρύτητα και σε δεξιότητες όπως η **πρωτότυπη σκέψη, η παρατήρηση, η συνεργασία και η κιναισθητική αντίληψη.**

Το κείμενο στηρίζεται σε **ρίμες**, γεγονός που το κάνει περισσότερο διασκεδαστικό και ευκολοδιάβαστο από τα παιδιά, διαθέτει χιούμορ και ζωντάνια, ενώ η εικονογράφηση έχει χτιστεί κυρίως πάνω σε λιτές γραμμές και ζωντανά χρώματα. Ένα άκρως ενδιαφέρον σημείο είναι η παρουσία **2 διαφορετικών εξωφύλλων** – το σκληρό «καθαρό» με απουσία κειμένου, ενώ το μαλακό έρχεται και λειτουργεί ως θήκη στο σκληρό, γεμάτο κείμενο και πληροφορίες.

Έγκι Πεκ ο Αρχιτέκτονας, Εκδόσεις Ψυχογιός
Κείμενο: Άντρια Μπέτι
Εκονογράφηση: Ντέιβιντ Ρόμπερτς
Για παιδιά ηλικίας 4+
Σελίδες 32