

Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς, της Χρυσάνθης Τσιαμπαλή

19/03/2016

Τίτλος: Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς;

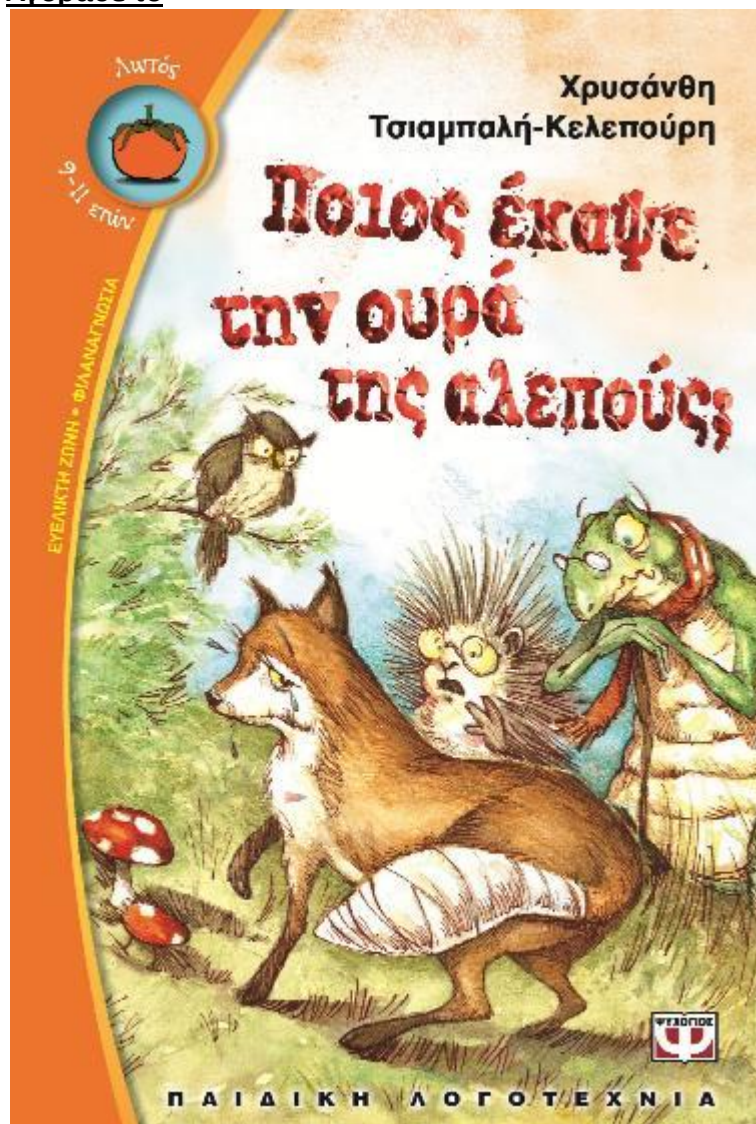
Συγγραφέας Χρυσάνθη Τσιαμπαλή-Κελεπούρη

Εικονογράφηση: Σπύρος Γούσης

Εκδόσεις: Ψυχογιός

ISBN: 978-960-453-870-6

Αγόρασέ το



Καλοκαιράκι, η καλύτερη εποχή για τα ζώα του δάσους. Ξαφνικά μια δυνατή κραυγή πόνου ακούγεται μέσα απο το δάσος και κάπως έτσι ξεκινούν όλα.

Ήταν η Αριάδνη η αλεπού αγαπητή σε όλα τα ζώα του δάσους. Λίγο περίεργο αυτό για μια αλεπού. Είδε κι έπαθε για να της φύγει η ρετσιλιά της πονηρής. Η Αριάδνη

έτρωγε μόνο φρούτα χόρτα και καρπούς. Χμ.. και κότες αυτή την αδυναμία της δεν μπόρεσε να την ξεπεράσει. Δεν έγινε και κάτι όμως οι κότες δεν είναι ζώα του δάσους. Τι είχε πάθει η Αριάδνη ή καλύτερα τι είχε συμβεί με την ουρά της Αριάδνης; Ξεχάστε την φουντωτή ουρά της τώρα πια ήταν μόνο μαδημένη...για να μην πω και καμένη.

Δεν θα προδώσουμε πως κήκε η ουρά της αλεπούς αλλά μάλλον οι υπεύθυνοι είναι περισσότεροι από αυτούς που νόμιζε ο κύριος Ευθύμης η Σαύρα.

Ανθρώπινες αρετές ή κακίες αποδίδονται στα ζώα, όπως και ελαττώματα και καλοσύνες των ζώων χρησιμεύουν για καλύτερο προσδιορισμό της ανθρώπινης συμπεριφοράς. Τα ζώα μιλούν και ενεργούν κατά τρόπο φυσικό, σαν λογικά όντα. Τα ζώα είναι οι πρωταγωνιστές, με χαρακτηριστικά και διαμορφώνουν έτσι τον χαρακτήρα τους ώστε να «πλησιάζουν» περισσότερο την ανθρώπινη συμπεριφορά. Με τον τρόπο αυτό προσελκύουν περισσότερο τους αναγνώστες και γίνονται, πιο εύκολα και γρήγορα, αγαπητά από αυτούς.

Το βιβλίο είναι γραμμένο με χιούμορ και ενώ παρακολουθούμε τις ανησυχίες των ζώων, μπαίνουν σε δεύτερο επίπεδο περιβαλλοντικά ζητήματα που αφορούν τους ανθρώπους.

Ο επίλογος στο βιβλίο από την Ελένη Σβορώνου, υπεύθυνης Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της WWF.

### **Δραστηριότητες παρέα με το βιβλίο**

1. Φτιάχνουμε από πλαστελίνη ή από φυσικά υλικά ζώα.
2. Φτιάχνουμε κούκλες με τις κάλτσες και μεταμορφώνουμε το κουκλοθέατρο σε δάσος.
3. Τα πόδια μας γίνονται τα ζώα του δάσους.

