



## Ο Μάνος Γαβράς μάς μιλάει για το νέο βιβλίο της σειράς Φιστίκιος ο Αιγινήτης

02/12/2018

Ο ΜΑΝΟΣ ΓΑΒΡΑΣ γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Ηράκλειο της Κρήτης. Ξεκίνησε να εργάζεται σε νεαρή ηλικία ως επαγγελματίας μουσικός, ενώ στην πορεία έκανε το πέρασμα του στο θέατρο αποφοιτώντας από τη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου. Συνέχισε με μεταπτυχιακές σπουδές στην υποκριτική και την παραγωγή κινηματογράφου στο Stella Adler Conservatory of Acting και το New School University της Νέας Υόρκης, ενώ αργότερα δίδαξε υποκριτική και τεχνική για αρκετά χρόνια σε δραματικές σχολές της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Η αγάπη του για τα παιδιά και η εκτίμηση που τρέφει για τον ουσιαστικό και εποικοδομητικό τρόπο σκέψης τους οδήγησαν τον Μάνο στη συγγραφή της σειράς παιδικών/εφηβικών βιβλίων Φιστίκιος ο Αιγινήτης, που εκτός της εμπορικής τους επιτυχίας, διδάσκονται και σε σχολεία της Αμερικής και του Καναδά καθώς και σε ιδιωτικά ξενόγλωσσα σχολεία της χώρας μας.

Συναντήσαμε τον Μάνο Γαβρά για να μας μιλήσει για το νέο βιβλίο της σειράς Φιστίκιος ο Αιγινήτης.

### ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΝΟ ΓΑΒΡΑ

**Κύριε Γαβρά, θα μας παρουσιάσετε τον Φιστίκιο τον Αιγινήτη;**

Ο Φιστίκιος ο Αιγινήτης, ο Φιστικάκης όπως συνηθίζω να τον αποκαλώ, γεννήθηκε ως σκέψη σε μια στιγμή της ζωής μου κατά την οποία έψαχνα να βρω δύναμη και κουράγιο ώστε να αντεπεξέλθω σε κάποιες δυσκολίες που μου είχαν παρουσιαστεί εκείνο το διάστημα. Από φύση αισιόδοξος άνθρωπος βρήκα ελπίδα και διέξοδο μέσα από το γράψιμο του πρώτου βιβλίου της σειράς Φιστίκιος ο Αιγινήτης, με αποτέλεσμα ο βασικός μου ήρωας, ο Φιστίκιος, να συμβολίζει αυτό ακριβώς το πνεύμα της αισιοδοξίας και της θετικής σκέψης για τη ζωή.

Αυτή η πλευρά είναι πιστεύω που κάνει το βιβλίο μου κατάλληλο και για μεγαλύτερες ηλικίες, καθώς, όταν τέτοιου είδους μηνύματα προέρχονται από παιδικά στόματα, θεωρώ πως αποκτούν ακόμη μεγαλύτερη αξία.

Ο Φιστίκιος όμως ως παιδικό/εφηβικό βιβλίο δε θα μπορούσε να μην εμπεριέχει τρία πολύ βασικά συστατικά για τον μαγικό και ευαίσθητο κόσμο των παιδιών: περιπέτεια, γνώσεις και άφθονο χιούμορ.

Με σκηνικό την αρχαία Αθήνα, ο γλυκούλης και αστείος αντιήρωας Φιστίκιος, οι τρεις κολλητοί του, Θαλής, Λουκουμιάδης και Ποντίκης, ο ανεκπλήρωτος έρωτας και βάσανο της ζωής του, η Αφροδίτη, ο αχώνευτος μπρατσαράς Λάχης, που του κάνει τη ζωή δύσκολη μέσα και έξω από το σχολείο, η θεότρελη οικογένειά του, θεοί, ήρωες, μυθολογικά τέρατα, ιστορικά πρόσωπα και, φυσικά, η δασκάλα του η κυρία Χρυσόστομη αποτελούν τον μαγικό κόσμο του Φιστίκιου του Αιγινήτη.

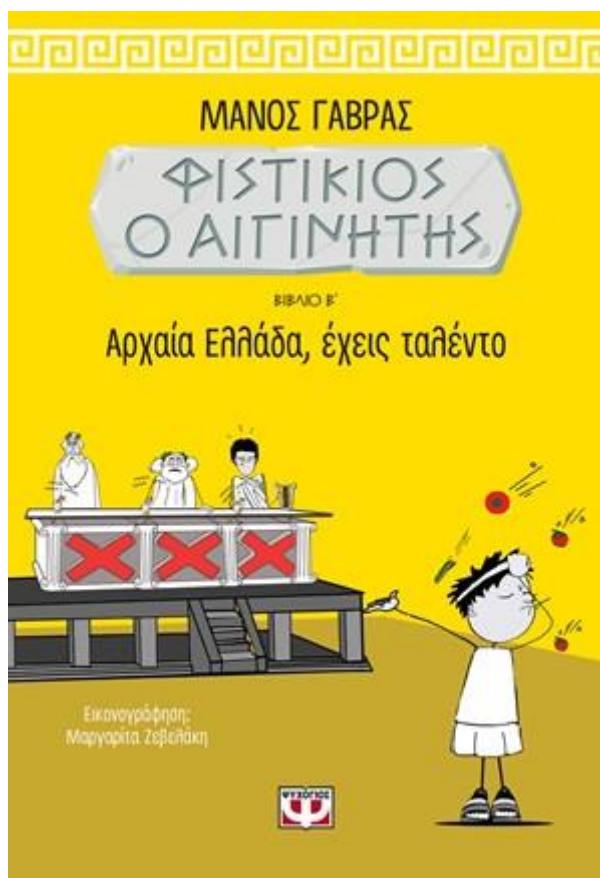
**Γιατί ονομάσατε έτσι τον ήρωά σας; Έχει σχέση έχει με τα φιστίκια Αιγίνης;**

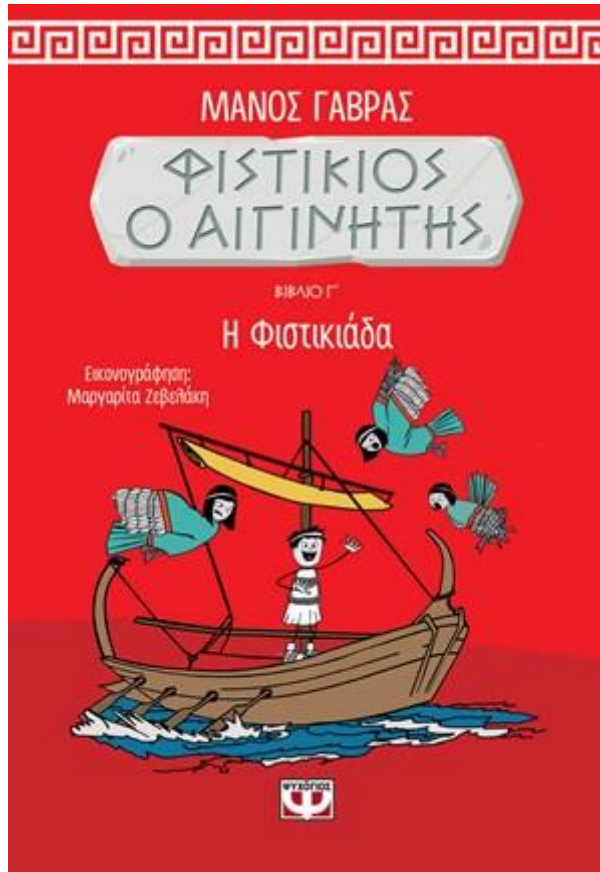
Κατά κάποιο τρόπο ναι, καθώς η καταγωγή της οικογένειάς του είναι από την Αίγινα και, όπως γνωρίζουμε, στην αρχαία Ελλάδα συχνά ο τόπος καταγωγής των ανθρώπων χρησιμοποιούνταν ως επίθετό τους. Έτσι και στην περίπτωση του μικρού Φιστίκιου θεώρησα ότι δικαιωματικά θα μπορούσε να φέρει ως επίθετο τον υπέροχο τόπο καταγωγής του δημιουργώντας έτσι ένα τόσο γλυκό και παιχνιδιάρικο ονοματεπώνυμο, αλλά και τον κεντρικό τίτλο των βιβλίων μου.

**Ο Φιστίκιος επέστρεψε με νέα περιπέτεια. Τι να περιμένουν οι αναγνώστες από το τρίτο βιβλίο της σειράς;**

Η Φιστικιάδα, που είναι και το τρίτο βιβλίο της σειράς, είναι το πρώτο από τα τρία που αφηγείται μια συγκεκριμένη ιστορία με αρχή, μέση και τέλος, σε αντίθεση με τα προηγούμενα δύο που αποτελούνται από περισσότερα κεφάλαια με διαφορετικές θεματικές ενότητες. Έτσι, ο αναγνώστης θα παρακολουθήσει τη συναρπαστική επική εκστρατεία του μικρού Φιστίκιου, τη Φιστικιάδα, που είναι εμπνευσμένη από την Ιλιάδα και την Οδύσσεια, σαν μια ταινία ή ένα θεατρικό έργο, με το χιούμορ, τις γνώσεις και την περιπέτεια να διαδέχονται το ένα το άλλο με γρήγορο ρυθμό. Ο Φιστίκιος ως ένας άλλος Οδυσσέας βάζει πλώρη για την Τροία για να κερδίσει τη μάχη εναντίον των Περσών, να σώσει την Ωραία Ελένη από τα χέρια του Πάρη και τέλος να επιστρέψει στην Αθήνα και ως ήρωας πλέον να κερδίσει την πολυπόθητη αγάπη της Αφροδίτης. Τα πράγματα όμως δε θα πάνε όπως ακριβώς τα είχε υπολογίσει...

**Βιβλία της σειράς Φιστίκιος ο Αιγινήτης**





[blog.psichogios.gr](http://blog.psichogios.gr)