

# Εξαιρετικοί «Οι δρόμοι της βροχής» της Ελευθερίας Χατζοπούλου

Από

Τάσος Αγγελίδης Γκέντζος

16:26 01/09/2018

Ένα βιβλίο που πρέπει να διαβάσετε!

Το διάβασα το καλοκαίρι και πραγματικά με ενθουσίασε. Πολλά μπράβο αξίζουν στη συγγραφέα Ελευθερία Χατζοπούλου.

Ο καθηγητής του ΑΠΘ Κωνσταντίνος Α. Βακαλόπουλος γράφει για το βιβλίο: Με την ιδιότητα του ανθρώπου που έχει εντρυφήσει βαθιά στη Νεότερη Ιστορία της Ανατολικής Θράκης και ευρύτερα της Θράκης, και ειδικά στην περίοδο 1900-1922, διαπίστωσα στο έργο της Ελευθερίας Χατζοπούλου μια απόλυτη εναρμόνιση με τα ιστορικά γεγονότα και παρακολούθησα ολόκληρη την πορεία του βίου της ηρωίδας στα παραγμένα χρόνια των ξεριζωμών. Μέσα από την αναπαράσταση της βιωματικής καταγραφής της ηρωίδας αναδύεται ανάγλυφα ο ρους των ιστορικών γεγονότων και αποτυπώνεται με γλαφυρό τρόπο η αγωνιώδης προσπάθεια της επιβίωσης και της ανθρώπινης συνοχής

Τρεις γυναίκες, ακολουθώντας διαφορετικό δρόμο η καθεμία –ή ίσως εν αγνοία τους τον ίδιο–, συναντιούνται, το 1922, στη Θεσσαλονίκη.

Η Σουμέλα, η Πόντια, και η Βερονίκη, η Αρμένισσα, κουβαλούν το προσωπικό τους δράμα και το φορτίο της γενοκτονίας των συμπατριωτών τους. Η Γιασεμή, η Θρακιώτισσα, από την άλλη, φτάνει στη Σαλονίκη έχοντας στα σπλάχνα της τον καρπό του βιασμού της από έναν Τούρκο.

Η Κατοχή και ο Εμφύλιος αφήνουν καινούργια οδυνηρά σημάδια στη ζωή της Γιασεμής, ξυπνούν όμως και τις τύψεις της για μυστικά που ποτέ δεν ξεστόμισε. Θα αφήσει τη ζωή να κινεί τα νήματα ερήμην της ή θα καταφέρει να την αλλάξει; Τι θα συμβεί όταν, έπειτα από χρόνια, αποφασίσει να βγάλει από τα ντουλάπια της ψυχής της σκελετούς και δαίμονες;

Ένα ταξίδι γεμάτο τραύματα και μυστικά, αγάπες, έρωτες και απουσίες, συναντήσεις που καθορίζονται από την Ιστορία και τη μοίρα. Ένα μυθιστόρημα όπου τα γεγονότα και οι καταστάσεις ανατρέπουν τις ζωές των ηρώων, δημιουργούν όμως ευκαιρίες και διεξόδους για να βγουν από τη δίνη όπου τους έριξαν.

**Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΜΠΟΥΡΤΖΗ- ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ** γεννήθηκε σε ένα χωριό στο Κιλκίς. Ολοκλήρωσε τις γυμνασιακές και πανεπιστημιακές της σπουδές στην Κτηνιατρική Σχολή του Α.Π.Θ. και στη συνέχεια εντάχθηκε στο επιστημονικό και διδακτικό προσωπικό της, από όπου και συνταξιοδοτήθηκε ως καθηγήτρια Μικροβιολογίας και Λοιμωδών Νοσημάτων. Εκτός από το διάβασμα και το γράψιμο, που είναι οι μεγάλες της αγάπες, αφιερώνει μέρος του χρόνου της στην κηπουρική, ενώ οι πεζοπορίες με συντροφιά τον σκύλο της στα πανέμορφα δάση της ορεινής Χαλκιδικής, καθώς και η συλλογή άγριων μανιταριών, αποτελούν την εκτόνωσή της. **ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΒΡΟΧΗΣ** είναι το πρώτο της μυθιστόρημα και προέκυψε από την επιθυμία της να γράψει για τους Ανατολικοθρακιώτες, τον ξεριζωμό τους και τις κακουχίες που έζησαν.

Πηγή: [www.psichogios.gr](http://www.psichogios.gr)