

Πέμπτη, 21 Ιουνίου 2018

Συζητώντας με τους Λία Ζώτου & Θοδωρή Καραγεωργίου



Ερώτηση 1η: Τι σημαίνει η συγγραφή για εσάς;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Τρόπος ζωής, απελευθέρωση, ένα πολύ μεγάλο σχολείο.

Ερώτηση 2η: Ποια είναι η πηγή έμπνευσής σας;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Έμπνευση μπορεί να αποτελέσει το οτιδήποτε. Ένα ηλιοβασίλεμα, μια κουβέντα, ένα χαμόγελο...

Ερώτηση 3η: Πώς θα χαρακτηρίζατε το βιβλίο σας “Η Ματωμένη Αρχόντισσα”;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Θα το χαρακτηρίζαμε ως ένα μυθιστόρημα για μία από τις πιο σημαντικές ιστορικές

στιγμές της νεότερης Ελλάδας.

Ερώτηση 4η: Σε κάποιο σημείο του βιβλίου ο Κολοτρώνης αναφέρεται στη διχόνοια των Ελλήνων. Άλλοι έχουν το πάθος για εξουσία και άλλοι τη δίψα για λευτεριά. Γιατί πιστεύετε ότι κατά την περίοδο της Επανάστασης, και όχι μόνο, οι Έλληνες δεν συσπειρώθηκαν για το γενικό καλό της χώρας;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Θα απαντήσουμε σ' αυτή την ερώτηση με μια στιχομυθία ανάμεσα σε δύο ήρωες του

βιβλίου, του Παναγή και του καπετάνιου του:

Ο ίδιος, ωστόσο, δεν μπορούσε να καταλάβει τις έριδες των πολέμαρχων και των καπεταναίων με τους προκρίτους και τους πολιτικούς. «Έλληνες δεν είμαστε όλοι;» είχε ρωτήσει μια μέρα τον δικό του καπετάνιο.

Εκείνος κούνησε το κεφάλι του αργά. Από τον πρώτο καιρό, από την πρώτη κιόλας συγκέντρωση, μέσα σε εκείνη την αίθουσα, τα είχε δει όλα αυτά. «Εμείς, αγόρι μου, δεν ξέρουμε από τέτοια», είπε με πίκρα. «Εμείς μονάχα τη λευτεριά ποθούμε».

«Δε θα 'πρεπε να βοηθάει ο ένας τον άλλο, καπετάνιο; Τι έχουν να χωρίσουν; Όλοι για την πατρίδα δεν πολεμάμε; Τι είναι αυτό που τους παίρνει τα λογικά;»

«Εξουσία λέγεται, αγόρι μου. Αυτή η σκύλας γέννα κάνει και τους πιο αντρειωμένους μερικές φορές να αφηφάν τον ίδιο τους τον λόγο».

Ερώτηση 5η: Άλλοι επαναστάτησαν έχοντας στα χέρια τους τουφέκια και άλλοι με το καλάμαρι και τη γραφή τους. Κάποια έργα εκείνης της εποχής σώζονται ακόμα και σήμερα. Πόσο σημαντική ήταν η συμβολή του καθένα στην επανάσταση κατά τη γνώμη σας;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Θα απαντήσουμε σ' αυτή την ερώτηση με μια ακόμη στιχομυθία ανάμεσα σε δύο ήρωες του βιβλίου, του Ανδρέα και της Αμαλίας:

«Όμως... δεν έχω πιάσει όπλο στα χέρια μου», παραδέχτηκε η Αμαλία κάπως συνοφρυωμένη.

Ο Ανδρέας χαμογέλασε πλατιά. «Και ποιος σας είπε πως έπιασα όπλο ποτέ εγώ;» την εξέπληξε.

«Ορίστε; Μα έχω ακούσει για εσάς πως είστε... Πως...»

«Τι έχετε ακούσει; Πως έλαβα μέρος σε μάχες και σε πολιορκίες;»

«Όχι... Αλλά... Έχω ακούσει πως είστε πίσω από την επανάσταση!»

«Ακριβώς. Υπάρχουν πολλοί τρόποι με τους οποίους μπορείς να προσφέρεις στον αγώνα για την ελευθερία. Μάχες δίνονται σε όλους τους τομείς και είναι όλες τους εξίσου σημαντικές».

Η Αμαλία κόντευε να χάσει τα μυαλά της απ' όσα άκουγε.

«Τότε θα κάνω τα πάντα, ό,τι περνά από το χέρι μου για να βοηθήσω, για να σταθώ αντάξια του πατέρα μου! Πείτε μου μόνο τι πρέπει να γίνει».

Ο Ανδρέας χαμογέλασε ξανά. «Είστε σίγουρη γι' αυτό που μου ζητάτε;» τη ρώτησε.

«Μπορεί, όπως σας είπα, να δίνονται μάχες χωρίς πιστόλες και σπαθιά, όμως τα τραύματα που

μπορεί κανείς να δεχτεί εκεί δεν είναι λιγότερο επίπονα».

Ερώτηση 6η: Πολλοί φιλέλληνες στάθηκαν στο πλευρό των Ελλήνων και πολέμησαν για την ελευθερία του έθνους με όποιον τρόπο μπορούσαν. Θα διαβάσατε αρκετά βιβλία ξένων συγγραφέων για τη στάση αυτών των ανθρώπων. Τι συναισθήματα αποκομίσατε από αυτά;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Το να πολεμάει κάποιος για την ελευθερία του το συναντάμε συχνά, το να πολεμάει κάποιος για την ελευθερία του άλλου είναι κάτι που σε κάνει να θαυμάζεις τον άνθρωπο σαν ύπαρξη.

Ερώτηση 7η: Στο βιβλίο σας μαθαίνουμε για κάποια ιστορικά γεγονότα. Παρόλα αυτά δεν θελήσατε να μπείτε σε πολλές λεπτομέρειες, όπως τα γεγονότα που έγιναν στη Χίο. Για ποιον λόγο επιλέξατε αυτόν τον δρόμο και όχι αυτόν της “ωμής” και σκληρής πραγματικότητας;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Γράψαμε το συγκεκριμένο βιβλίο, όπως και τα προηγούμενά μας, με ειλικρίνεια, σεβασμό και χωρίς σκοπιμότητες. Δεν επιλέξαμε, λοιπόν, κάποιον δρόμο ή τρόπο, απλά το γράψαμε.

Ερώτηση 8η: Οι ήρωές σας ερωτεύονται και αγαπάνε. Θεωρείτε ότι ο έρωτας και η αγάπη είναι η ώθηση που χρειάζονται οι άνθρωποι για να παλέψουν να ζήσουν σε ένα καλύτερο αύριο;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Θεωρούμε ότι ο έρωτας και η αγάπη είναι από κύρια συστατικά της ίδιας της ζωής.

Ερώτηση 9η: Τι θα θέλατε να πείτε στους αναγνώστες σας;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Θα θέλαμε, όπως και σε κάθε ευκαιρία που μας παρουσιάζεται, να ευχαριστήσουμε για άλλη μια φορά το αναγνωστικό μας κοινό που από το πρώτο μας βιβλίο ακόμη μας αγκάλιασε με τόση αγάπη. Τα μηνύματα που λαμβάνουμε είναι υπέροχα και μας δίνουν πολύ μεγάλη χαρά και δύναμη. Ευχαριστούμε!!!

Ερώτηση 10η: Θα θέλατε να μας πείτε μερικά λόγια για το επόμενο συγγραφικό βήμα σας;

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Αυτή τη στιγμή είμαστε σε διακοπές. Κάτι υπάρχει στην άκρη του μυαλού μας, αλλά είναι πολύ νωρίς ακόμη.

Β.Δ.: Σας ευχαριστώ πάρα πολύ για τη συνέντευξη που μου παραχωρήσατε!
Εύχομαι κάθε επιτυχία και καλοτάξιδα τα βιβλία σας!!!

Λ.Ζ. & Θ.Κ.: Εμείς ευχαριστούμε από καρδιάς και ανταποδίδουμε τις ευχές.

“Λία Ζώτου & Θοδωρής
Καραγεωργίου”: <https://www.psichogios.gr/site/Authors/show/839/lia-zwtoy-thodwrhs-karagewrgiouv>

“Η Ματωμένη Αρχόντισσα”: <https://www.psichogios.gr/site/Books/show/1005457/h-matwmenh-arxontissa>

“Αγώνες Κυριών”: <https://www.psichogios.gr/site/Books/show/1003886/agwnes-kyriwn>

“Μεταξένια αγάπη”: <https://www.psichogios.gr/site/Books/show/1003419/metaksenia-agaph>

“Το δάκρυ του έρωτα”: <https://www.psichogios.gr/site/Books/show/1002927/to-dakry-toy-erwta>

“Σαν τα φύλλα του
καπνού”: <https://www.psichogios.gr/site/Books/show/1002158/san-ta-fylla-toy-kapnou>

“Η εξαφάνιση”: <https://www.psichogios.gr/site/Books/show/1001786/h-eksafanish>